

## **Консультация для педагогов: «Подвижная игра как средство развития речи дошкольника»**

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребёнка, когда возникают основы личности, складывается воля и произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность. Однако все эти важнейшие качества формируются не в учебных занятиях, а в ведущей и главной деятельности дошкольника – в игре.

Игра – эффективное средство всестороннего развития личности ребенка, является эффективным методом и одной из форм обучения и воспитания, которая стимулирует речевую активность детей.

В игре ребенок на практике получает полезные знания об окружающей действительности. Как любая творческая деятельность, игра, приносит радость детям, имеет большое значение и способствует становлению всех необходимых для дальнейшего обучения качеств.

Преимущество игры перед любой другой детской деятельностью заключается в том, что в ней ребёнок сам, добровольно подчиняется определённым правилам, причём именно выполнение правил доставляет максимальное удовольствие. Это делает поведение ребёнка осмысленным и осознанным. Поэтому игра – это практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. Именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и хотят действовать правильно.

Особое внимание хочется уделить подвижным играм со словарным сопровождением. Эти игры оказывают влияние на обогащение словаря, воспитание звуковой культуры.

Игры со словом для детей являются не только привлекательными, но и полезными. Речевые игры имеют большое значение для развития речи и мышления детей; они активизируют, обогащают их словарный запас, улучшают фонематический слух у детей, прививают интерес и любовь к языку.

В подвижных играх включен литературный текст, стихотворение, предписывающий то или иное игровое действие («Совушка», «Кот и мыши», «Лохматый пес», «У медведя во бору» и многие др.). Вначале, предлагая новую игру, необходимо четко и выразительно прочитать относящийся к ней текст. В течение игры стихи прочитываются несколько раз. Дети быстро запоминают слова и во время игры проговаривают их сами.

В ходе проведения игры стремится побуждать детей к подражательной речевой деятельности, расширению объема понимания речи и словарного запаса. Это достигается путем проговаривания вместе с детьми стихотворений, потешек, словесного сопровождения подвижных игр.

Каждая игра имеет свои правила.

Толковое, обстоятельное, повторное разъяснение детям правил игры, совместное с ними обсуждение условий ее проведения – уже путь к развитию их языка. Подводить детей к тому, чтобы они толково излагали правила той или иной игры товарищам, с ней еще незнакомым. Иногда предлагать всему коллективу детей сообща рассказать о том, как мы проводим ту или другую игру. Таким высказываниям придается большое значение.

В своей работе использую методическую литературу, интернет – ресурсы. А также готовые разработки подвижных игр. Каждую неделю с детьми разучиваем новую подвижную игру.

Считаю, что такая форма речевого развития дошкольников как подвижная игра со словесным сопровождением побуждает детей к вступлению в контакты, является мотивом к коммуникативной деятельности. У детей развивается умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности.

Подвижные игры являются самым универсальным и доступным средством развития детей. Игры оказывают всестороннее, комплексное воздействие на организм ребёнка, способствуют не только физическому, но и нравственному, умственному и эстетическому воспитанию дошкольников. При помощи различных игровых движений и ситуаций ребёнок познаёт мир, получает новую информацию и знания, осваивает речь.

Использование подвижных игр со словесным сопровождением может дать позитивную динамику речевого развития. Игра органически присуща детскому возрасту и при умелом руководстве со стороны взрослых способна творить чудеса.

**Играя – развиваем – обучаем – воспитываем!**